

## Índice

Introducción .....	2
--------------------	---



## Introducción

¿Cómo podemos capacitar a los escolares para asimilar mejor los mensajes que a diario reciben a través de los medios de comunicación? ¿Será posible, en el marco de un proyecto de intercambio de medios de comunicación en el que participan tres países, desarrollar estructuras que fomenten la comunicación entre personas de diferentes culturas? En estas dos cuestiones se centra el tema de nuestro proyecto europeo „Telediarios en Europa“. Es un intento de acercar las materias de Pedagogía de Medios de Comunicación y de Educación Intercultural.

En el ámbito de la Pedagogía de Medios nos concentramos en la práctica del trabajo con medios, es decir en la producción de programas de vídeo. Los escolares tienen que aprender cómo producir mensajes de medios, pero también cómo, a la vez, analizar estos mensajes. El propósito es que los escolares comiencen a revisar la construcción del medio vídeo:

- ¿Qué contenidos y conceptos construyen los medios de comunicación?
- ¿Qué realidad representan?

Al aplicar estas cuestiones al terreno de la Educación Intercultural surgen otra serie de puntos de referencia:

- ¿Qué culturas se representan en los medios de comunicación?
- ¿Qué culturas están presentes en mi entorno?
- ¿Cómo se representan las culturas en los medios?
- ¿Corresponde esta visión con la mía propia?
- ¿Cuáles son los prejuicios existentes y en qué medida se ven acentuados por los medios?
- ¿En qué medida es posible, mediante el trabajo con medios de comunicación, liberarse de estos?

Todas estas cuestiones componen el trasfondo temático de nuestro proyecto. Nuestro deseo es que de cada pregunta surja una respuesta y que estas respuestas puedan ser integradas en el currículo de los cursos escolares cuarto y sexto de la E.S.O. Los resúmenes que se aportan a continuación describen el desarrollo del proyecto y los primeros conocimientos.

