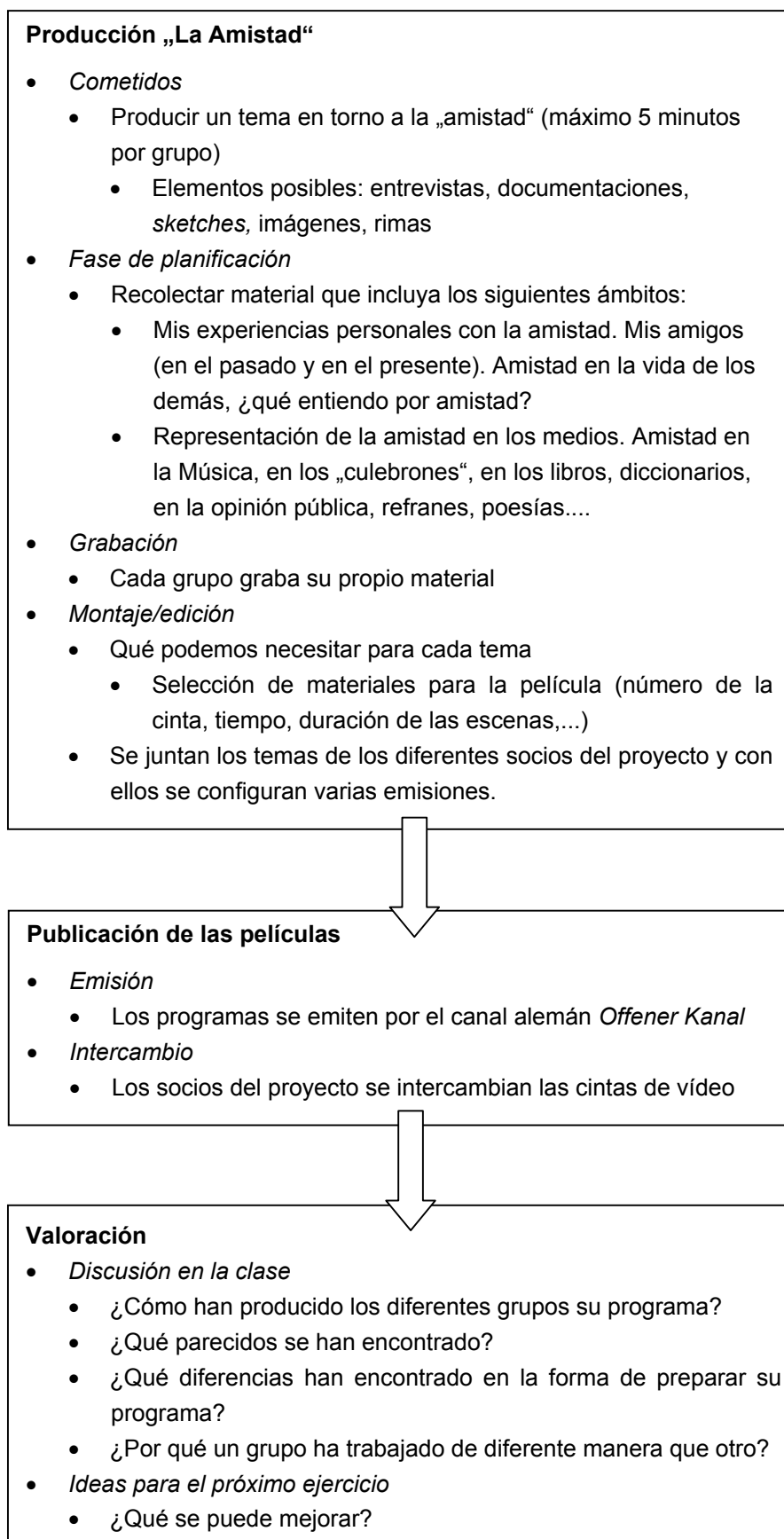


Índice

Esquema 2 "Amistad"	2
Evaluación de la tarea 2 "Amistad"	3



Esquema 2 "Amistad"



Evaluación de la tarea 2 "Amistad"

Tarea: Realización de un programa con el tema „amistad“

Contenido: Métodos prácticos

Tras la experiencia con la realización del programa de noticias de la escuela, pensamos detenidamente cómo podríamos problematizar en esta tarea los elementos controvertidos. El tema propuesto fue „amistad“. Conscientemente nos separamos del concepto de las noticias y de la presentación del colegio. La nueva tarea debía ser abordada de una forma más personal e individual y no dar lugar a las generalizaciones antes mencionadas („así es en Inglaterra, o en España, etc.“). Además decidimos montar los temas individuales en un programa común, para así resaltar mejor lo colectivo. Para nosotros era importante ante todo continuar el proceso productivo. Un alumno comentó: „Sí, pero si hay una segunda vez, puedo ser mejor“.

Si nuestro objetivo es que los escolares pueden manejarse enteramente con los mensajes de los medios de comunicación es conveniente que no sólo reciban una única posibilidad de producción. Sólo mediante una repetición de los pasos de la producción pueden desarrollar una actitud crítica y competente ante los textos de medios de comunicación propios (y a largo plazo ante los ajenos).

A causa de los diferentes periodos vacacionales en los distintos países el tiempo para la realización de esta tarea resultó algo escaso. A pesar de ello fue posible realizar un programa conjunto de doce minutos con temas de todos los países. Además hubo dos temas cortos de una escuela primaria de Israel. Esta nueva aportación fue acogida por los responsables del proyecto como una apertura a nuevos horizontes (el contenido de este programa se puede ver en Internet como un *storyboard*).

La configuración de la tarea fue diferente en cada clase. Por un lado en todas las clases se realizaron encuestas cortas sobre temas relevantes en torno a la amistad (¿qué es amistad?, ¿quién es tu mejor amigo?). En segundo lugar hubo algunos *sketchs* que representaban situaciones de amistad (confiarse a alguien, encontrar amigos, ...). Los escolares españoles mostraron sólo imágenes que simbolizaban la amistad (jugar al fútbol, bailar...). Estas imágenes, sin texto, impactaron mucho. Para reafirmar lo colectivo de este programa se montaron unos títulos con la foto de todos los alumnos colaboradores y al final del tema se podían leer también todos sus nombres. Estos dos elementos contribuyeron a reforzar el espíritu colectivo del trabajo.



La valoración del trabajo tuvo que ser en parte aplazada para después de las vacaciones. La valoración fue muy positiva, enseguida pudimos constatar que habíamos dado en el clavo, tanto en la elección del tema como en su desarrollo. También personas no implicadas confirmaron nuestra impresión. Sorprendente fue cómo la fusión de los temas de las diferentes escuelas en un programa común transmitió una identidad propia del grupo al completo.

Pensamos que el tema „amistad“ ofrece una gran potencial. El tema „amistad en los medios de comunicación“ fue abordado sólo por los alumnos alemanes. Quizá en el futuro volvamos a retomar este tema.

