A U F G A B E 1

"Selbstdarstellung"

Aufgabe: Gegenseitiges Fotografieren

Gruppen: Zweiergruppe

Technik: Digitale Fotokamera

Reihenfolge:

- Wie möchte man sich präsentieren?
  - Welchen Eindruck möchte man von sich vermitteln?
  - Mit welcher Mimik?

- Welcher Bildausschnitt soll ausgewählt werden?
  - Warum?

- Aufnahme des Bildes

Auswertung:

- Was ist das für ein Gefühl, sich selbst auf dem Bildschirm zu sehen?
  - Was wird vermittelt?

- Was hätte man anders / besser machen können?
  - Wie hätte man das Bild anders aufnehmen können?
  - Wie hätte man sich anders darstellen können?

- Welchen Eindruck bekommen die Kursteilnehmer von einem selbst?
  - Wie kann man diesen Eindruck verändern?

- Welchen Eindruck vermitteln die Bilder der anderen Kursteilnehmer?

Referenzen:

- 'Democracy, Multimedia Literacy and Classroom Practice', Seiten 33-44
- DVD 'Nachrichten aus Europa', Aufgabe 3 'Hallo, Hello, Hola'

A U F G A B E 2

"Orsaarbeiter"

Aufgabe: Kurzinterview mit einer Person, die in Orsa arbeitet (ca. 1 min Länge)

Gruppen: Dreier- oder Vierergruppen

Technik: Digitale Videokamera

Reihenfolge:

- Kurzes Brainstorming / Recherche vor Ort
  - Wen könnte man interviewen?
  - Was könnte man fragen?
  - Wie könnte man es aufnehmen?

- Technische Kontrolle der Kamera
  - Wie funktioniert sie? Was muss beachtet werden?
  - Kurze Testaufnahme und Kontrolle in der Kamera

- Aufnahme des Interviews
  - Jedes Gruppenmitglied soll ein Interview aufnehmen um selbst die Kamera kennenzulernen

Auswertung:

- Überprüfung des Ergebnisses
  - Stimmt das Videoergebnis mit den Erwartungen überein?

- Was könnte man beim nächsten Mal anders machen?
  - In der Auswahl des Interviewpartners?
  - In der Fragestellung?
  - Wie die Kamera benutzt wurde?

- Welchen Eindruck hinterließen die eigenen Aufnahmen bei den anderen Kursteilnehmern?
  - Was wird dem Zuschauer vermittelt, der Orsa nicht kennt?

- Betrachten der Aufnahmen der anderen Kursteilnehmer
  - Welchen Eindruck vermitteln deren Aufnahmen?
  - Welcher Gesamteindruck wird von der Gesamtheit der Aufnahmen vermittelt?

A U F G A B E 3

"Warum ist Mora berühmt?"

Aufgabe: Aufnahme in Mora (ca. 2 min Länge)

Gruppen: Zweier- oder Dreiergruppen

Technik: Digitale Videokamera

Reihenfolge: - Recherche vor Ort

- Auswahl der Thematik
- Wie könnte man die Thematik ausarbeiten?
- Wie könnte man die Aussage strukturieren?

- Aufnahmen

- Wie könnte man die Thematik darstellen?
- Mit welchen Elementen – Interviews, Bilder, ...?

Auswertung: - Überprüfung des Ergebnisses

- Stimmt das Videoergebnis mit den Erwartungen überein?
- Wird die Thematik entsprechend vermittelt?
- Wie kam die Thematik bei den anderen Teilnehmern an?
- War der Beitrag glaubwürdig?

- Was könnte man beim nächsten Mal anders machen?

- In der Auswahl der Thematik?
- In der Argumentation?
- Wie hätte man die Aussage verstärken können?
- Wie die Kamera benutzt wurde?

A U F G A B E 4

"Nachrichten aus der Schule"

Aufgabe: Produktion eines ca. 5 minütigen Nachrichtenbeitrages über den Besuch der Orsaskolan am Mittwoch

Gruppen: Zweier-Dreiergruppen

Technik: Digitale Videokamera und digitaler Videoschnittplatz (Macintosh)

Reihenfolge:

- Vorbereitung in der Gruppe
  - Mögliche Themen?
  - Möglicher Aufbau des Beitrages?

- Was für eine Botschaft soll vermittelt werden?
  - Für welches Zielpublikum soll der Beitrag hergestellt werden?
  - Was soll dem Zuschauer vermittelt werden?
  - Welche Bilder sollen dazu verwendet werden?
  - Wie können die Bilder im Schnitt zusammengeführt werden?

- Entwurf / Aufnahme / Schnitt des Beitrages

Auswertung:

- Entspricht der Beitrag den Erwartungen?

- Was hätte man anders machen können?
  - Während der Aufnahmen?
  - Während des Schnittes?

- Welchen Eindruck bekamen die Kursteilnehmer von meiner Aufnahme?
  - Was wird dem Zuschauer vermittelt, der die Orsaskolan nicht kennt?

- Betrachten der Aufnahmen der anderen Kursteilnehmer
  - Welchen Eindruck vermitteln ihre Aufnahmen?
  - In wieweit gibt es Ähnlichkeiten in der Gestaltung und dem Inhalt der Beiträge?

Referenz:

- Handbuch ‘Video und Kommunikation’
- DVD ‚Nachrichten aus Europa’, Aufgabe 1 – Nachrichten aus der Schule
- 'Democracy, Multimedia Literacy and Classroom Practice', Seiten 44-61

K U R S A U S W E R T U N G

"Auswertung der Woche"

Auswertungsfragen:

- Was wurde gemacht?
- Was hat am Besten gefallen?
- Was hat am Wenigsten gefallen?
- Welche Aufgaben waren besonders hilfreich?
- Welche Aufgaben waren weniger hilfreich?
- Was kann in der eigenen Schulsituation integriert werden?
- Weitere Kommentare?